

الوقت السياسي

وما زال الحوار مستمرا !

في اليوم الثاني من يناير .. قام الرئيس محمد حسني مبارك بأول زيارة ميدانية لمواقع الإنتاج في عام ١٩٨٥ .. تفقد الرئيس خطط التوسع الزراعي والحيواني والمبينة الزراعة ومحطات الأمن الغذائي ومنتجات الاسر المنتجة في منطقة غرب النوبارية ..

وقام الرئيس في نفس الجولة بتوقيع عقود تملك الأراضي الزراعية المستصلحة على صغار المزارعين .. والرئيس مبارك عندما يستهل العام الجديد بزيارة ميدانية وسط المزارع .. لمنطقة هامة من مناطق استصلاح الأراضي في مصر .. إنما يؤكد استمرار الأسلوب الذي يتميز به منذ ولادته .. وهو أسلوب المعيشة في الطبيعة .. لمشروعات الإنتاج في بلدنا .. ومواجهة قضايا الإنتاج في مواقعها .. ومناقشة العاملين في هذه المواقع في أفكارهم واقتراحاتهم والصعوبات التي تقلبهم وهم يؤدون أعمالهم ..

هذه الزيارات الميدانية التي تشكل أسلوبا جديدا في الحكم .. تعطي دفعة كبيرة للعمل في مواقع الإنتاج .. في وقت تتخفى فيه جميعا على أن الهدف الرئيسي لهذه المرحلة هو زيادة الإنتاج باعتباره المخرج الأساسي من مشكلتنا التي تراكت طوال السنوات الماضية .. ولأنك أن الرئيس مبارك .. قبل أن يزور موقعا من مواقع الإنتاج .. تعرض عليه التقارير عن هذا الموقع .. وعن حجم العمل .. وعن قضايا .. وعن أرقام الإنتاج .. وعن الخطة الموضوعية للتطوير .. وعن الهدف الذي يتكاتف العاملون على تحقيقه في المدى القريب .. والمدى البعيد ..

والرئيس مبارك .. لا يكتفي بهذه التقارير المكتوبة .. ولكنه يتنقل بنفسه إلى هذه المواقع .. ليشهد العنصر حية .. ناطقة .. فوق الأرض .. ويصوت آلات المصنع .. وليلمس بيديه .. إنتاج المواقع ويقف على نوعيته وكميته .. والطريقة التي يصل بها إلى أيدي الشعب .. والتوجيهات التي تصدر .. في الموقع .. من رئيس الجمهورية .. لها سحر خاص .. لأنها تصدر وهو يمسك المشكلة بيديه .. وهو يعيش القضية في ذات اللحظة .. وأمامه أطراف القضية من العاملين في الموقع .. ولأنها تصدر من الرجل المسؤول عن كل شعب مصر .. وهو يضع في حساباته دائما احتياجات المواطنين كهم .. ولا تنحصر حساباته في موقع واحد بالذات ..

إن هذه الزيارات هي عملية تنسيق ضخمة بين مواقع الإنتاج في بلادنا .. زراعية وصناعية وقطاعية وفكرية .. أصر رئيس الجمهورية أن يتحمل أعباءه بنفسه .. ضاريا الملل لكل مستويات القيادات التنفيذية أو شعبية .. على أن المشكل والقضايا .. يجب مواجهتها على الطبيعة .. والطرق عليها وهي سلعته ..

على الجانب الأهم في هذه الزيارات - حسب ردود الفعل لها - هو العنصر البشري الذي يتوافر دائما عندما يزور الرئيس موقعا من مواقع الإنتاج .. فالرئيس مبارك يعني دائما خلال زيارته الميدانية .. بإقامة حوار مع العاملين في مواقع الإنتاج .. ومع الشباب منهم على وجه خاص .. بوصفهم شركاء الحاضر .. وأصحاب المستقبل ..

هذا الحوار الضخم الذي بدأه الرئيس منذ بدأت هذه الزيارات الميدانية مع العاملين في مواقع الإنتاج .. أقام جسرا متينا من الثقة والحب بين الرئيس مبارك .. وجماهير العاملين في هذه المواقع .. فهم يلمسون عن قرب .. بساطة الرئيس وحيه لكل عاقل .. واحتضانه الأبدي لكل من يشترك في موكب البناء .. وهم يحسون .. عندما يضع يده على كتف أحدهم .. ويداعبه سائلا عن أحواله .. وعن رأيه .. وعن مشكلته .. أنه قريب منهم .. وأن في استطاعته أي عمل في موقع إنتاج .. أن يوصل صوته لرئيس الجمهورية .. وهذه هي أعلى درجات النجاح للقيادة ..

هذا الأسلوب الجديد .. الذي يقوم على مواجهة قضايا الإنتاج .. على الواقع .. ويعتمد على الاهتمام بالإنسان العصري .. وهو في الحقل أو أمام آلة المصنع .. أو في حصون الفكر والثقافة .. وينحاز لتوفير الاحتياجات للمواطنين من تعليم وخدمات طبية ومواد تموينية .. المقصود به أولا وأخيرا .. أن يتفرغ المواطنون للانتاج .. حتى نتجاوز مشكلاتنا .. ونعبر كل المصاعب التي تواجهنا .. وابدأنا متشبكة .. وقلوبنا متعلقة .. ونشك كل كتيبة عمل .. يشترك فيها الجميع .. من أول رئيس الجمهورية .. حتى أصغر شاب في موقع إنتاج ..

على أن هذه الزيارات الميدانية .. التي قلنا أنها أسلوب جديد في الحكم .. لا يمكن أن تحدث أثرها ويستمر مفعولها .. إلا إذا أخذت صفة الدوام والاستمرار .. وأن تحدث النتيجة المستدامة لكل نتائج هذه الزيارات .. وأن يجرى تقييم مستمر لإيقاع العمل في هذه المواقع بعد هذه الزيارات ..

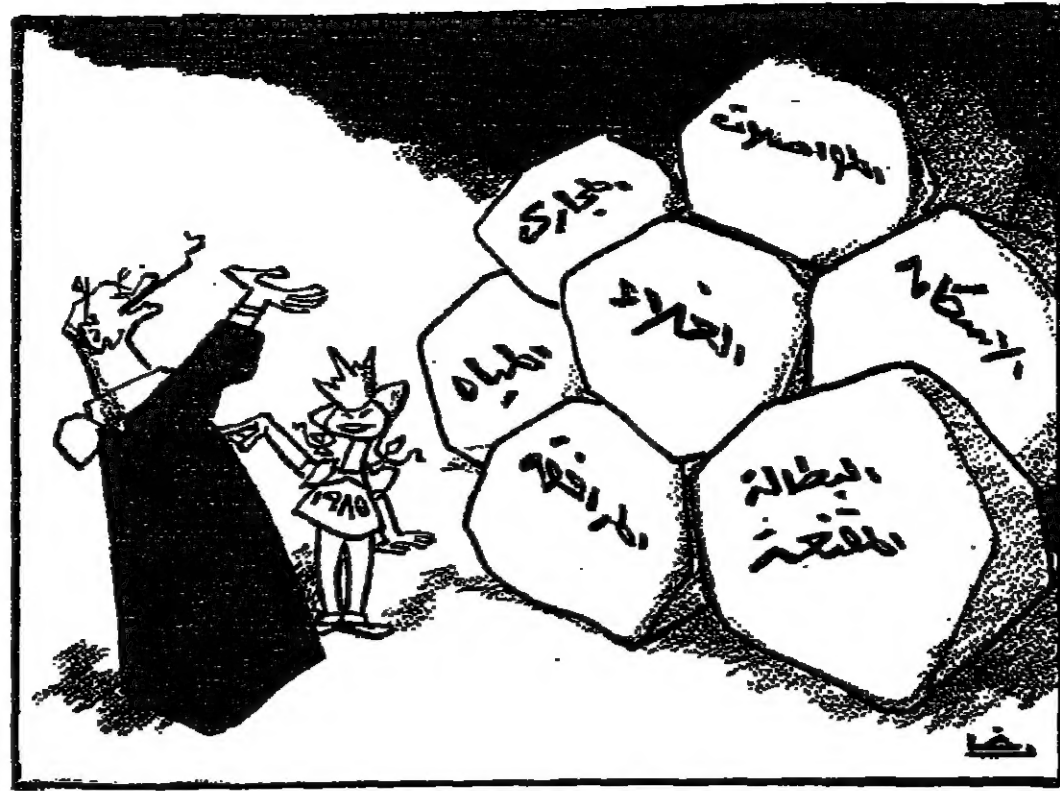
وهذا ما يصر عليه الرئيس مبارك .. والرئيس يصر على أن تتم العلاقة .. بنفس الأسلوب الجديد .. ولا تقتصر على مجرد تقرير يطالب من الموقع عن نتائج هذه الزيارات .. أو ما حدث بالنسبة للتوجيهات التي صدرت في الموقع .. ومعنى هذا .. أن الرئيس مبارك لا يكتفي بزيارة واحدة لتوقع معين .. بل في خطته .. وقد أعلن ذلك أكثر من مرة .. أن يعود للمواقع التي زارها .. في جولات جديدة .. يرى فيها على الطبيعة أيضا .. نتائج ما حدث بعد الزيارة الأولى .. ويقف في الموقع على ما استجد من أعمال ويستمر في الحوار الإنساني مع العاملين الذي يبدأه في الزيارات السابقة ..

لذا .. فليست صدفة أن يبدأ الرئيس مبارك العام الجديد .. بزيارة جديدة لمنطقة غرب النوبارية .. وسيتشهد عام ١٩٨٥ .. جولات جديدة للرئيس مبارك في مواقع الإنتاج .. بعضها سبق أن زارها .. وبعضها يزورها لأول مرة ..

وسيسعد كل العاملين في مصر .. ببقاء حسني مبارك .. وهم يحلون شغل زيادة الإنتاج إلى حقيقة .. وهو يعطي لهم جرعات الثقة والأمل .. ويواصل حوار الكبر مع كل العاملين .. في مصر ..

نعم .. ما زال الحوار مستمرا ..

أخبار اليوم



ابن البلد - يا ترى راح تقدرى تشيل كل الحاجات دي ستة ٨٥ - لو شلت معايا راح نقدر نشيلها بلدى الله .. !

اسئلة حائرة تحت سماء اجنبية

إذا شعرت بحاجة الى الطعام فليس أسهل من أن تملأ بطنك بالطعام وينتهي الأمر عند هذا الحد .. ولكن الجوع الفكري لا ينتهي عادة مثلما ينتهي الطعام بالشبع .. فالجوع الفكري والشبع الفكري كلاهما قد يكون خطيرا ..

فأذا لا يجد ما يشبع به جوعه العقل لا ينتهي به الأمر إلى تشديد وقته وفكره فيما لا يقع أو قد يفكر .. والذي يجد ما يشبع جوعه الفكري قد يتبعه برزء سموم من الصعب أن تظفر عليه أعراضه بصورة مباشرة مثل التسمم الغذائي ..

وأخطر ما في الأمر أن معظمنا مصاب بالتسمم الفكري بشكل أو بآخر دون أن ندري .. فالعصر العصري والعصرية والمدرسة والطائفة والفكرية التي تبتاع عالمنا كله اليوم هي في الواقع من أعراض التسمم الفكري .. أننا بالتأكيد نستطيع أن نشبع من سلام مع احتلالنا في العقيدة والرأي والدين والمصالح أيضا .. أولا ما يصيبنا من تسمم فكري لا نشعر به ولا نوله حقه في الاهتمام .. فمع بلوغ العالم مرحلة التوازن النووي وانصرافه عن التفكير في أية مواجهة سألته بين القوتين العظميين لم يجد بدلا للسلاح أسلحة سوى الكفة .. أو عربية .. ناطقة ..

فإذا كان لابد أن تصدر صحيفة باللغة العربية في أسواق العالم الخارجي لبقائها العرب - مع أن العرب المشرقيين يقرأون لغة البلاد التي يقيمون بها - إذا كان لابد من صدور صحيفة باللغة العربية فلا أقل من أن تصدر في جوارها صحيفة عربية .. أو عربية - ناطقة .. بالإنجليزية ..

ولقد كنت سمعت منذ بضعة شهور أن مجموعة من رجال الأعمال المصريين قد انشروا في لندن اذاعة محلية ناطقة بالعربية يتفقدون عليها من مالهم الخاص .. وسعت عندما زرت لندن عشرات من المصريين يسألون لهذا العمل ويقولون أن هذه الأذاعة ليست دورا ماما في حياتهم خلال رمضان .. ولكن هذه قضية فرعية لا نتحدث عنها الآن .. أما القضية الرئيسية فهي أن نسمع صوتنا لشعب العالم ونحن المصريين .. (مع أهمية ذلك أيضا) .. وهذا يقتضي أن تكون الصحيفة أو اذاعة التي يصل صوتها إلى العالم الخارجي ناطقة بلغة يفهمها هذا العالم الخارجي ..

أن يكون جريدة عربية أو اذاعة عربية .. ولد أجيب أنني سألته عن وجهة نظرهم التي هي وجهة الصحافة الجادة ويقولون لا .. لأننا إذا أردنا شراء هذه أسلحة فذهب إلى مكانا يمتلئ كذا .. إلى القوى التي ترفض هبتها على هذا العالم تنخر إلى محارلاتنا لسكر الحصار الإعلامي المفروض حولنا نظرة استخفاف .. فهم تعلم أننا مهما تكلمنا بالعربية فإن سيمنا أحد .. ومع ذلك .. مع قلة أهمية السور الذي عليه اذاعة مصرية ناطقة بالعربية في كثير .. ومع أن هناك اذاعات أممية بلغة أخرى ذات أهداف أخرى .. لا يترجم لها أحد .. ورغم ذلك فقد نشطت أجهزة الأمن هنا في إنجلترا إلى البحث عن مصدر الإذاعة المصرية الناطقة بالعربية وأغلقتها بالأسلحة الأمر بعد أن حملت أجهزة بجة أنها لم ..

وإذا كانت الحقيقة لا بد من الاعتراف بانهم - أي الذين يكتبون في الصحف الأجنبية أو اذاعات أجنبية - هم في غاية الحذر .. فهم لا يكتبون أكثر مما يكتبونه في صحفهم من ربحي جيبهم الخاص ولأنهم الذين لا يترجل إليه الشك لصالح بلادهم .. ولكن هذه الكتابات التي تنشر في صحف غير مصرية - ناطقة بالعربية - لصالح بل لا تسمى أسلحةا ديمية في ترويجها ..

على أية حال .. إذا كان في مستهل من اتجاه الكتاب والفنانين إلى زيادة تفرغهم عن طريق الكتابة أو التليفزيون أو الخرج فإن هذا الممثل هو غفلة عن الأهمية القصوى التي تتمتع بها الكلمة في عالم اليوم باعتبارها سلاحا رئيسا من أسلحة الحرب الباردة .. أجيل الطبعي الحرب النووية ..

أقول قلة هذا ولم أجد أحد يعن السؤال الذي طرحته في نفسي ؟ هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟



عبد السلام داود

فإذا كان لابد أن تصدر صحيفة باللغة العربية في أسواق العالم الخارجي لبقائها العرب - مع أن العرب المشرقيين يقرأون لغة البلاد التي يقيمون بها - إذا كان لابد من صدور صحيفة باللغة العربية فلا أقل من أن تصدر في جوارها صحيفة عربية .. أو عربية - ناطقة .. بالإنجليزية ..

ولقد كنت سمعت منذ بضعة شهور أن مجموعة من رجال الأعمال المصريين قد انشروا في لندن اذاعة محلية ناطقة بالعربية يتفقدون عليها من مالهم الخاص .. وسعت عندما زرت لندن عشرات من المصريين يسألون لهذا العمل ويقولون أن هذه الأذاعة ليست دورا ماما في حياتهم خلال رمضان .. ولكن هذه قضية فرعية لا نتحدث عنها الآن .. أما القضية الرئيسية فهي أن نسمع صوتنا لشعب العالم ونحن المصريين .. (مع أهمية ذلك أيضا) .. وهذا يقتضي أن تكون الصحيفة أو اذاعة التي يصل صوتها إلى العالم الخارجي ناطقة بلغة يفهمها هذا العالم الخارجي ..

أن يكون جريدة عربية أو اذاعة عربية .. ولد أجيب أنني سألته عن وجهة نظرهم التي هي وجهة الصحافة الجادة ويقولون لا .. لأننا إذا أردنا شراء هذه أسلحة فذهب إلى مكانا يمتلئ كذا .. إلى القوى التي ترفض هبتها على هذا العالم تنخر إلى محارلاتنا لسكر الحصار الإعلامي المفروض حولنا نظرة استخفاف .. فهم تعلم أننا مهما تكلمنا بالعربية فإن سيمنا أحد .. ومع ذلك .. مع قلة أهمية السور الذي عليه اذاعة مصرية ناطقة بالعربية في كثير .. ومع أن هناك اذاعات أممية بلغة أخرى ذات أهداف أخرى .. لا يترجم لها أحد .. ورغم ذلك فقد نشطت أجهزة الأمن هنا في إنجلترا إلى البحث عن مصدر الإذاعة المصرية الناطقة بالعربية وأغلقتها بالأسلحة الأمر بعد أن حملت أجهزة بجة أنها لم ..

وإذا كانت الحقيقة لا بد من الاعتراف بانهم - أي الذين يكتبون في الصحف الأجنبية أو اذاعات أجنبية - هم في غاية الحذر .. فهم لا يكتبون أكثر مما يكتبونه في صحفهم من ربحي جيبهم الخاص ولأنهم الذين لا يترجل إليه الشك لصالح بلادهم .. ولكن هذه الكتابات التي تنشر في صحف غير مصرية - ناطقة بالعربية - لصالح بل لا تسمى أسلحةا ديمية في ترويجها ..

على أية حال .. إذا كان في مستهل من اتجاه الكتاب والفنانين إلى زيادة تفرغهم عن طريق الكتابة أو التليفزيون أو الخرج فإن هذا الممثل هو غفلة عن الأهمية القصوى التي تتمتع بها الكلمة في عالم اليوم باعتبارها سلاحا رئيسا من أسلحة الحرب الباردة .. أجيل الطبعي الحرب النووية ..

أقول قلة هذا ولم أجد أحد يعن السؤال الذي طرحته في نفسي ؟ هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

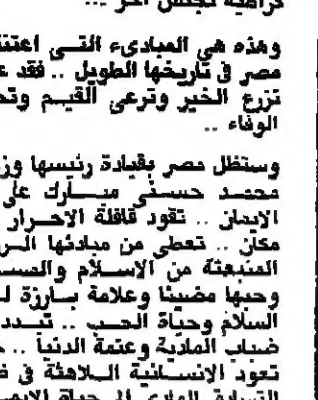
هل كتب في صحيفة غير مصرية - باللغة العربية - أو على أية حال ؟ والجواب والأرجح أن الله هو .. لا .. إلا إذا كانت هذه الصحيفة مصرية مستترجم إلى لغة أجنبية ؟

هالة احده الأصل

عيد الميلاد .. عيد السلام والحب

على المدى البعيد .. ترتو انتظار المصريين اليوم .. إلى يوم عظيم .. ولد فيه السيد المسيح .. من أجل الإنسان وعزة الإنسانية .. وعلى طول الزمن منذ عشرين قرنا .. والزمن يطوى مسيرته .. وتظل المسيحية مشعلا يضيء الطريق .. ويهدي سواء السبيل ..

يقلم :



نظمى بطرس

المجلس عضو مجلس الشورى

تلك القاعة من عتيا أو الناصرة ..

فجميع في الإنسانية سواء ..

هذا بعض من كثير من الجوانب ..

التي من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

وصار يطم .. وكان هناك رجل يده ..

اليدس يباسه .. وكان السكتة ..

والفرسيون يراقبون .. هل يشفي في ..

أما هو فهم أكثرهم وقال للرجل الذي ..

يده يباسه قد وقف في الوسط فقام ..

ووقف ثم قال لهم يسوع .. هل يحل في ..

السبت فعل الخير أو فعل السيء ..

تحليل نفس أو أهلكها ثم نحل ..

حواله إلى جميعهم وقال للرجل .. مد ..

يدك .. ففعل هكذا .. وعلمت يده ..

صحيحة كالأيدي .. فاستلوا حفا ..

وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا ..

يقولون يسوع .. هذا المعلم الذي ..

علم الإنسانيات أن السنين ليس ..

شكليات .. بل الدين جوهر .. الدين ..

ليس عسرا .. بل يسعوا إلى الخير ..

الذين من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

وصار يطم .. وكان هناك رجل يده ..

اليدس يباسه .. وكان السكتة ..

والفرسيون يراقبون .. هل يشفي في ..

أما هو فهم أكثرهم وقال للرجل الذي ..

يده يباسه قد وقف في الوسط فقام ..

ووقف ثم قال لهم يسوع .. هل يحل في ..

السبت فعل الخير أو فعل السيء ..

تحليل نفس أو أهلكها ثم نحل ..

حواله إلى جميعهم وقال للرجل .. مد ..

يدك .. ففعل هكذا .. وعلمت يده ..

صحيحة كالأيدي .. فاستلوا حفا ..

وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا ..

يقولون يسوع .. هذا المعلم الذي ..

علم الإنسانيات أن السنين ليس ..

شكليات .. بل الدين جوهر .. الدين ..

ليس عسرا .. بل يسعوا إلى الخير ..

الذين من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

وصار يطم .. وكان هناك رجل يده ..

اليدس يباسه .. وكان السكتة ..

والفرسيون يراقبون .. هل يشفي في ..

أما هو فهم أكثرهم وقال للرجل الذي ..

يده يباسه قد وقف في الوسط فقام ..

ووقف ثم قال لهم يسوع .. هل يحل في ..

السبت فعل الخير أو فعل السيء ..

تحليل نفس أو أهلكها ثم نحل ..

حواله إلى جميعهم وقال للرجل .. مد ..

يدك .. ففعل هكذا .. وعلمت يده ..

صحيحة كالأيدي .. فاستلوا حفا ..

وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا ..

يقولون يسوع .. هذا المعلم الذي ..

علم الإنسانيات أن السنين ليس ..

شكليات .. بل الدين جوهر .. الدين ..

ليس عسرا .. بل يسعوا إلى الخير ..

الذين من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

وصار يطم .. وكان هناك رجل يده ..

اليدس يباسه .. وكان السكتة ..

والفرسيون يراقبون .. هل يشفي في ..

أما هو فهم أكثرهم وقال للرجل الذي ..

يده يباسه قد وقف في الوسط فقام ..

ووقف ثم قال لهم يسوع .. هل يحل في ..

السبت فعل الخير أو فعل السيء ..

تحليل نفس أو أهلكها ثم نحل ..

حواله إلى جميعهم وقال للرجل .. مد ..

يدك .. ففعل هكذا .. وعلمت يده ..

صحيحة كالأيدي .. فاستلوا حفا ..

وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا ..

يقولون يسوع .. هذا المعلم الذي ..

علم الإنسانيات أن السنين ليس ..

شكليات .. بل الدين جوهر .. الدين ..

ليس عسرا .. بل يسعوا إلى الخير ..

الذين من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

وصار يطم .. وكان هناك رجل يده ..

اليدس يباسه .. وكان السكتة ..

والفرسيون يراقبون .. هل يشفي في ..

أما هو فهم أكثرهم وقال للرجل الذي ..

يده يباسه قد وقف في الوسط فقام ..

ووقف ثم قال لهم يسوع .. هل يحل في ..

السبت فعل الخير أو فعل السيء ..

تحليل نفس أو أهلكها ثم نحل ..

حواله إلى جميعهم وقال للرجل .. مد ..

يدك .. ففعل هكذا .. وعلمت يده ..

صحيحة كالأيدي .. فاستلوا حفا ..

وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا ..

يقولون يسوع .. هذا المعلم الذي ..

علم الإنسانيات أن السنين ليس ..

شكليات .. بل الدين جوهر .. الدين ..

ليس عسرا .. بل يسعوا إلى الخير ..

الذين من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

وصار يطم .. وكان هناك رجل يده ..

اليدس يباسه .. وكان السكتة ..

والفرسيون يراقبون .. هل يشفي في ..

أما هو فهم أكثرهم وقال للرجل الذي ..

يده يباسه قد وقف في الوسط فقام ..

ووقف ثم قال لهم يسوع .. هل يحل في ..

السبت فعل الخير أو فعل السيء ..

تحليل نفس أو أهلكها ثم نحل ..

حواله إلى جميعهم وقال للرجل .. مد ..

يدك .. ففعل هكذا .. وعلمت يده ..

صحيحة كالأيدي .. فاستلوا حفا ..

وصاروا يتكلمون فيما بينهم ماذا ..

يقولون يسوع .. هذا المعلم الذي ..

علم الإنسانيات أن السنين ليس ..

شكليات .. بل الدين جوهر .. الدين ..

ليس عسرا .. بل يسعوا إلى الخير ..

الذين من أجل اسمها الإنسانية وخير ..

لم يفرق المسيح بين المسلمية ..

القائمة من مدينة السمرة .. وبين ..

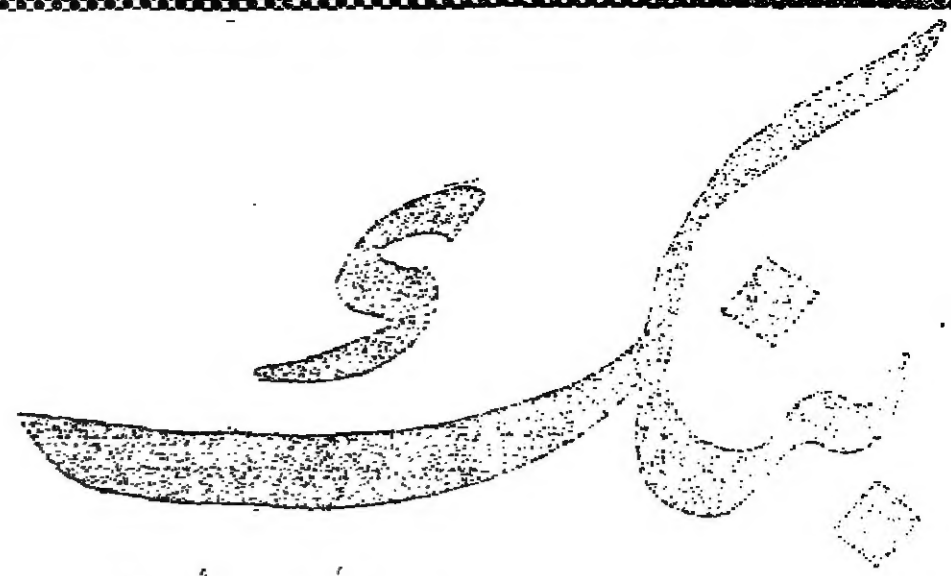
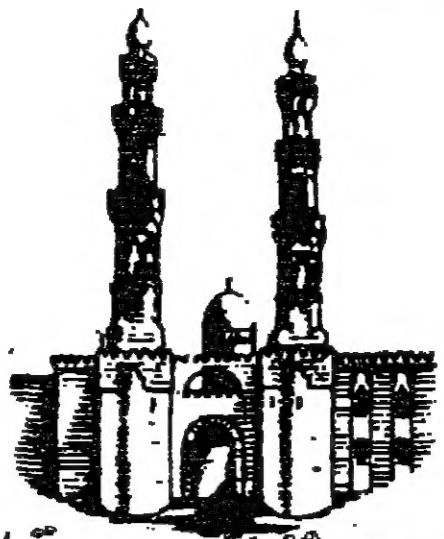
هكذا عش السيد المسيح مع تلاميذه ..

وحواشيهم .. غسل أقدامهم .. مغطا ..

للتواضع .. وفي السبت دخل المجمع ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
شركة جمال حوتون
بريد الإلكتروني: جمال@huton.com

القاهرة



يوأصل مسيرته في خدمة الاقتصاد القومي

الميزانية في ٣٠ يونيو ١٩٨٤

بآلاف الجنيهات

١٩٨٤/٦/٣٠	الخصوم	١٩٨٣/٦/٣٠	١٩٨٤/٦/٣٠	الأصول	١٩٨٣/٦/٣٠
٧٨٣ ٧٦١	مجموع الودائع	٤٤٦ ٦٧٥	١ ٧٥١ ٨٨٣	مجموع النقد بالبنوك	١ ٥٥٧ ٩١٥
٢٧١ ١٢٤	المستحق للبنوك	٢٢١ ٤٩٨	١٦٤ ٠١٧	مجموع الاستثمارات المالية	١ ٥٦ ٩٥٤
٢٤٩ ٤٤١	مجموع الدائنين	١٧٨ ١٥٠	١ ٦٨٥ ٢٤٧	مجموع القروض والائتمانات للعملاء	١ ٣٨٨ ٢٧٧
٢٤٣ ١٧٠	التخصيصات	٢٢٧ ٥٦٦	٨٥ ٨٥٦	أرصدة مديونية وأرصدة أخرى	٦٩ ٦٦٤
١٣٣ ٧٢٩	مجموع حقوق المساهمين	١٢٢ ٨٧٥	٢٤ ١٨٠	مساهبات في بنوك وشركات	٢٣ ٩٠٢
			٥٢	أصول ثابتة	٥٢
٣ ٦٨١ ٢٣٥		٣ ١٩٦ ٧٦٤	٣ ٦٨١ ٢٣٥		٣ ١٩٦ ٧٦٤

التزامات البنك نظير اعتمادات وخطابات ضمان وقروضات ١ ٦١٠ ٠٤٥ ٣٩٤ ٧٧٩

حساب الأرباح والخسائر عن الفترة من ١٩٨٣/٧/١ إلى ١٩٨٤/٦/٣٠ مقارن بالفترة من ١٩٨٢/٧/١ إلى ١٩٨٣/٦/٣٠

١٩٨٤/٦/٣٠	الإيرادات	١٩٨٣/٦/٣٠	١٩٨٤/٦/٣٠	المصروفات	١٩٨٣/٦/٣٠
٣٢٧ ٣٠٦	إجمالي الإيرادات	٢٩٩ ١٤٤	٢٨٣ ٩٩٩	المصروفات والتخصيصات والضرائب	٢٥٣ ٥٤١
			٤٣ ٣٨٧	الفائض القابل للتوزيع	٤٥ ٦٠٣
٣٢٧ ٣٠٦		٢٩٩ ١٤٤	٣٢٧ ٣٨٦	مباقي الربح	٢٩٩ ١٤٤

نائب رئيس مجلس الإدارة : عبد الوهاب حامد الإبياري

تقرير مراقبي الحسابات

تمت بمراجعة ميزانية بنك القاهرة (شركة مساهمة مصرية) في ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وحساب الأرباح والخسائر وحساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ وفقاً لقواعد المراجعة المتعارف عليها وفي ضوء أحكام القوانين السارية وفي سبيل ذلك تم إجراء اختبارات لرقائق ومستندات البنك إلى الذي أتيه كافي لأغراض المراجعة. والملاحظ على ما يخصه من نشاط الفرع التي لم يتم إجراء اختبارات على المعلومات والبيانات الواردة في الميزانية لأغراض المراجعة، كما تم فحصها وموجودة وتقييم أصول البنك والالتزامات القائمة وفقاً للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها. ولم يتبين لنا مخالفة البنك لأي من أحكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له. وأن الميزانية وحساب الأرباح والخسائر وحساب العمليات الجارية متفقة مع ما هو وارد بملفات الحسابات. وفي رأينا أن الميزانية والإيضاحات المقدمة بها تغير موضوع عن المركز المالي الحقيقي للبنك في ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وأن حساب العمليات الجارية يبين على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ. والتأكد من التفصيلية المشار إليها في مواد القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحة التقيد متفقة مع ما هو وارد برفائق وجداول البنك في الحدود التي تبيّن فيها عادة تلك البيانات بالرفائق المالية. مراقبا الحسابات السيد إبراهيم العيوطي محاسب قانوني من رقم ٣٧٥ محمود رشاد دفت زميل جمعية المحاسبين المعتمدين في بريطانيا محاسب قانوني من رقم ١٩١

بنك القاهرة ش.م.م. بالإضافة إلى مشاركة في دعم الاقتصاد القومي فلته يساهم في الشركات الأخرى :

في مجال الاقتصاد والمال	في مجال الإسكان والتعمير والمقاولات	في مجال الصناعة	في مجال السياحة والاستثمار	في مجال الأمن والقضايا
بنك القاهرة بأكبر الدول	شركة مصر للتعمير	الشركة العربية للمنتجات الخشبية وورق	شركة التماسع للمشروعات السياحية	شركة رئيس الزراعة
بنك القاهرة وباريس	شركة العاشر من رمضان للإنشاءات	شركة السويس للأسمدة	جولي فيل الأقصر	شركة القاهرة للدواجن
بنك القاهرة الشرق الأوسط	شركة مصر للاستثمار والتعدين	شركة أبو قير للأسمدة	الشركة العربية المشتركة للاستثمار	شركة الإسماعيلية الوطنية
بنك القاهرة السعودي	الشركة الوطنية للإسكان	والصناعات الكيماوية	شركة سوهاج للاستثمار والتعدين	للتنسيق والتصدير
بنك قناة السويس	للتقنيات الحديثة	شركة السويس للطوبى الطفلى	الشركة العربية المشتركة للفنادق	شركة اليوم للأمن الغذائى
بنك التعمير والإسكان	الشركة الأهلية للاستثمار والتعمير	شركة الجيزة لمنتجات الطفلة لصحوة	والسياحة	شركة اليوم للأمن الغذائى
البنك الوطنى للتنمية	شركة بوسكalis وتمتص مصر	شركة سوهاج للملاحة البحرية	شركة مصر للاستثمارات المالية	الشركة الوطنية لمنتجات الذرة
البنك المصرى الخليجي	في مجال النقل	الشركة الإسلامية لصناعة الطوبى	شركة هوفو سنتر	الشركة الوطنية لإنتاج البذور
بنك القاهرة عمان	شركة بومبي الوطنية للنقل بالسيارات	الطفلى ومواد البناء بسوهاج	شركة المصريين فى الخارج	وتقانى الحاصلات الزراعية
بنك مصر العربى الأفرىقى	في مجال الصحافة والنشر	الشركة الإسلامية لصناعة الطوبى	للإستثمار والتنمية	شركة القاهرة أسوان الوطنية
البنك المصرى لتنمية الصادرات	شركة دار مايو الوطنية للنشر	الطفلى ومواد البناء بأسبوط	في مجال الخدمات	للدواجن وإنتاج البيض
بنك الأهرام	شركة دار الطباعة التطورية	الشركة المصرية الدولية	شركة الميكرو فيلم وتكنولوجيا النظم	شركة أسبيلودين الوطنية
بنك القاهرة البحرين				لشروعات الأمن الغذائى
بنك القاهرة الإدارات				
تحت التأسيس				

بنك القاهرة رمز الخدمة المصرفية الممتازة